

**«Теофіпольська центральна бібліотека»
Теофіпольської селищної ради**



**«Тепер ожило слово. Воно
хвилювало, гріло, зворушувало,
заворюжувало...»**

(літературний портрет)

**Теофіполь
2021**

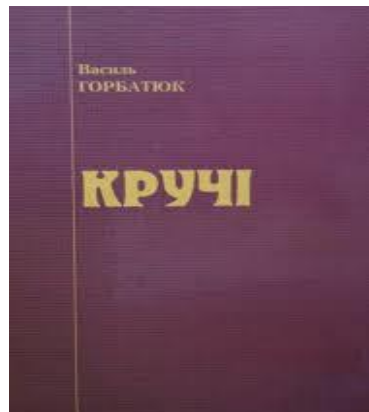


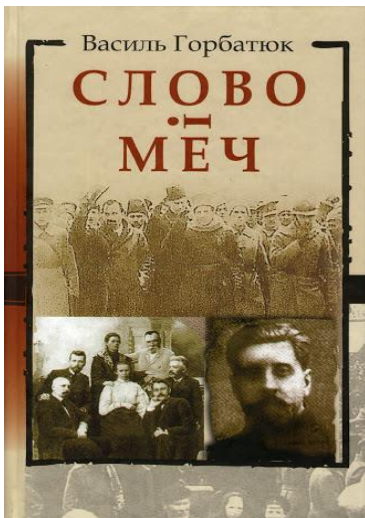
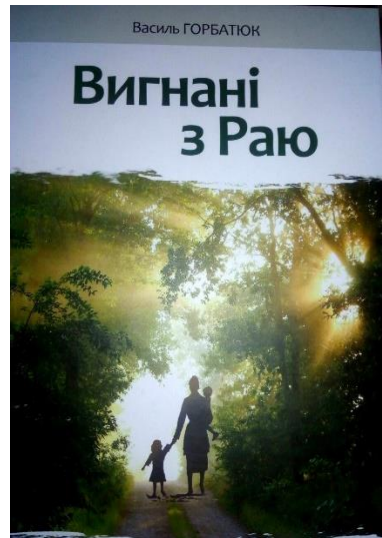
Горбатюк Василь Іванович народився 1 січня 1956, с. Гнатівці Хмельницького району Хмельницької області в сім'ї колгоспника. Закінчив 1973 року середню школу в рідному селі,

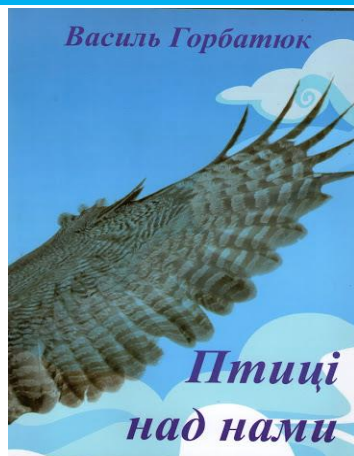
навчався в Черноострівському профтехучилищі, у 1974-1976 роках служив у армії. Працював токарем на Хмельницькому заводі тракторних агрегатів, бібліотекарем Гнатівської сільської бібліотеки. Закінчив 1981 року філологічний факультет Кам'янець-Подільського державного педагогічного інституту. З 1990 до 2000 року – редактор Хмельницької обласної молодіжної газети «Ровесник». 2000 – 2005 рр. – відповідальний секретар обласної організації національної Спілки журналістів України. З 2006 р. – Директор Хмельницького обласного літературного музею.

Василь Горбатюк - український письменник. Член Національної спілки письменників України. Відповідальний секретар Хмельницької обласної організації Національної спілки журналістів України. Лауреат літературних премій: Хмельницької міської ім. Богдана Хмельницького, обласних – ім. Микити Годованця, ім. Григорія Костюка, другої премії всеукраїнського конкурсу оповідання "Що записано в книгу життя", регіональної - "Скарби землі

Болохівської". Автор збірок оповідань "Ясен-дерево", "Золоті кораблі", "Бігли коні", "Де починається Гольфстрім", "Ласощі для білочки, художньо – документальної прози "Тенета 30-х", краєзнавчих нарисів "Місцеве самоврядування Хмельниччини. Деражнянський район", документальної книги "За тебе, свята Україно", роману "Кручі".







ПРО ТВОРЧІСТЬ ВАСИЛЯ ГОРБАТЮКА

Все, про що розповідає Василь Горбатюк, позначене первинністю, не літературним відсвітом життя, а самим життям. В його оповіданнях живуть люди, яких він добре знає і відчуває не крізь “філологічний фільтр”, а прямим дотиком своєї душі. Тому-то він постійно намагається застерегти себе від фальші, від крикливої інтонації...

Василь Горбатюк “демократичний” в доборі своїх героїв. Це в усьому начеб непоказні (більше того – часто зумисне непоказні, удавано найрядовіші) люди сучасного подільського села. І те, що він так пильно і любляче приглядається до них, дошукується в них гуманістичних глибин, справжньої людяності й державності мислення, – віддячує авторові сповна.

Його світ відкритий. Заходьте в нього довірливо і впевнено. Вас зустрінуть не літературні персонажі, а живі люди, які прагнуть зрозуміти себе і світ, в якому живуть, які хочуть, щоби на цій землі було ще більше краси, добра і правди.

Володимир Яворівський

В Горбатюкових оповіданнях начеб нічого надзвичайного не трапляється, сюжет їхній вельми далекий від інтригуючого “а що там далі?”, від якоїсь художньо не освоєної тематичної цілини чи перенесеної на український ґрунт стильової екзотики. Ні, Горбатюк, образно кажучи, оре та засіває те саме поле, яке до нього обробляли Григій Тютюнник, Євген Гуцало, Володимир Яворівський, Валерій Шевчук (ранній), та й вирощений і випечений автором хліб начебто не відрізняється од короваю його попередників, принаймні зовні...

...Либонь, найхарактерніша ознака Василевої прози: ховати так звану мораль углиб рядка, водночас із текстом вибудовувати й підтекст, другий або навіть третій план.

Броніслав Грищук

Думаю, успіх В.Горбатюка – в тонкому відчутті слова. Герої оповідань зображені повнокровно, переконливо...

Взагалі, оповідання автора побудовані на влучних словах, діалогах, натяках, недомовках. І все те – вмотивовано, злютовано в одне ціле... У Горбатюкових оповіданнях мова й факт нерозривні, взаємотворчі.

Петро Швець

Оповідання Василя Горбатюка приваблюють гарною поетичною мовою, точними описами сільської природи, теплотою й щирістю. ...Написані вони рукою письменника, котрий живописує і вмє образним словом створити відповідний настрій.

Ірина Шкаровськ

Використана література:

1. Горбатюк В.

Безголов'я. Повісті, оповідання. / В. Горбатюк.- Кам'янець-Подільський.- ПП Мошак М.І.- 2008.- 240 с.

2. Горбатюк В.

Вигнані з Раю: документальний роман / В. Горбатюк.- Кам'янець-Подільський: ТОВ «Друкарня «Рута», 2019.- 184 с.

3. Горбатюк В.

Птиці над нами: повісті, оповідання / В. Горбатюк.- Кам'янець - Подільський: ТОВ «Друкарня «Рута», 2016.- 272 с.

Електронні ресурси:

[1. Горбатюк Василь Іванович — Вікіпедія](https://uk.wikipedia.org/wiki/Горбатюк_Василь_Іванович)
[uk.wikipedia.org > wiki > Горбатюк Василь Іванович](https://uk.wikipedia.org/wiki/Горбатюк_Василь_Іванович)

[2. Горбатюк Василь Іванович біографія](http://litgazeta.com.ua/gorbatuk-vasil-ivanovich-biografia)
[litgazeta.com.ua > gorbatuk-vasil-ivanovich-biografia](http://litgazeta.com.ua/gorbatuk-vasil-ivanovich-biografia)

[3. Горбатюк Василь Іванович. Біографія Василя Горбатюка ...](http://www.ukrlib.com.ua/bio/printit)
[www.ukrlib.com.ua > bio > printit](http://www.ukrlib.com.ua/bio/printit)

[4. Золоті кораблі Василя Горбатюка Хмельницька обласна ...](http://odb.km.ua)
[odb.km.ua > ...](http://odb.km.ua)



Склала:

Л.Л. Кравченко

**Відповідальна
за випуск:**

С.А. Рудик